

# History

## (Part - 10)

1. किस अभिलेख में चन्द्रगुप्त मौर्य और अशोक दोनों का उल्लेख किया गया है?

(a) गोत्मिपुत्र शातकर्णी का नासिक अभिलेख

(b) म्हाशेत्रफ रुदादमन का जूनागढ़ अभिलेख ✓

(c) अशोक का गिरनार अभिलेख

(d) स्कंदगुप्त का जूनागढ़ अभिलेख

[click here for details](#)

2. प्राचीन भारत में निम्न में से किस एक ने नियमित रूप से सोने के सिक्के चलाये?

(a) सातवाहन

(b) कृषाण ✓

(c) हर्यक

(d) कलिंग

[click here for details](#)

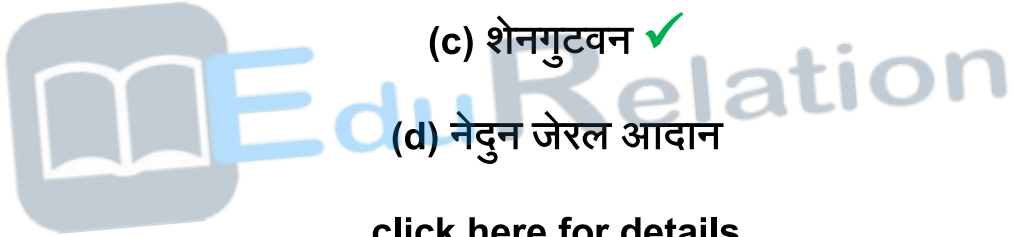
3. कलिंग नरेश खारवेल किस वंश से सम्बंधित था?

- (a) कदम्ब
- (b) हर्यक
- (c) चेदी ✓
- (d) कलिंग

[click here for details](#)

4. लाल चेर के नाम से प्रशिद्ध वह चेर शासक कोन था जिसने कन्नगी के मंदिर का निर्माण करवाया था?

- (a) एलारा
- (b) कारिकाल
- (c) शेनगुटवन ✓
- (d) नेदुन जेरल आदान



[click here for details](#)

5. तमिल का गोरवपथ जीवक चिंतामणि किससे सम्बंधित है?

- (a) जैन ✓
- (b) बौद्ध
- (c) हिन्दू
- (d) ईसाई

[click here for details](#)

6. तमिल भाषा के शिल्पदिकाराम और मनिमेकलाई नामक गोरवपथ किससे सम्बंधित है?

(a) जैन

(b) बौद्ध ✓

(c) हिन्दू

(d) ईसाई

[click here for details](#)

7. कोन संगमयुगीन व्याकरण रचना सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण रचना किसे माना गया है?

(a) एतुत्तुगोई

(b) पादकिल्क्नेकू

(c) तोलकापियम ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

8. निम्नलिखित राजवंशो में किसका उल्लेख संगम साहित्य में नही हुआ है?

(a) कदम्ब ✓

(b) चेर

(c) चोल

(d) पाण्डेय

[click here for details](#)

9. संगम युग में उरेयर किसलिए विख्यात था?

(a) मसालों के व्यापार का महत्वपूर्ण केंद्र

(b) कपास व्यापार का महत्वपूर्ण केंद्र ✓

(c) विदेशी व्यापार का महत्वपूर्ण केंद्र

(d) आंतरिक व्यापार का महत्वपूर्ण केंद्र

[click here for details](#)

10. तोलक्विप्टम ग्रन्थ सम्बंधित है?

(a) प्रशासन से

(b) विधि से

(c) व्याकरण और काव्य से ✓

(d) ये सभी

[click here for details](#)

11. धार्मिक कविताओ का संकलन कुरल किस भाषा में है?

(a) ग्रीक

(b) तमिल ✓

(c) तेलगु

(d) पालि

[click here for details](#)

12. संगम युगीन राज्य के सरक्षण में तीन संगमो का आयोजन किया गया?

(a) चेर

(b) चोल ✓

(c) पांड्य

(d) पल्लव

[click here for details](#)

13. किसने उल्लेख किया है की ननदों ने अपना कोष गंगा की धारा में छिपा रखा है?

(a) मामुल्नार ✓

(b) तोल्लकप्पियर

(c) तिरुवल्लुर

(d) नक्किरर

[click here for details](#)

14. कपाटपुरम या आल्वे में संपन्न द्वितीय संगम का एकमात्र शेष ग्रन्थ कोनसा है?

(a) तोल्लकप्पियम ✓

(b) एतुल्गोई

(c) पतुपात

(d) पदिनेकिल्कन्कू

[click here for details](#)

15. किस ऋषि के बारे में कहा जाता है की उन्होंने दक्षिण भारत का आर्यकरण किया उन्हें आर्य बनाया?

(a) विश्वमित्र

(b) अगस्त्य ✓

(c) विश्वस्थ

(d) साम्भर

[click here for details](#)

16. स्ट्रोबो के अनुसार संगम युग के किस वंश के शासक ने रोमन सम्राट आगस्तस के दरबार में 20 ई.पु.के लगभग अपना एक दूत भेजा?

(a) पाण्ड्य नरेश ने ✓

(b) चोल नरेश ने

(c) चेर नरेश ने

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

17. तिरुवल्लुर की रचना कुरल या मुप्पल को कहा जाता है?

(a) तमिल भूमि का बाइबिल ✓

(b) तमिल भूमि का महान व्याकरण ग्रन्थ

(c) तमिल भूमि का महान नाट्य

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

18. तमिल काव्य का इलियाड कहा जाता है?

(a) तोल्लकप्पियम

(b) कुरल

(c) शिल्पदिकरम ✓

(d) मनिमेकलई

[click here for details](#)

19. तमिल काव्य का ओडिशी कहा जाता है?

(a) तोल्लकप्पियम

(b) कुरल

(c) शिल्पिप्पदकरम

(d) मनिमेकलई ✓

[click here for details](#)

20. पुहर /कावेरीपट्टनम की स्थापना किसने की?

(a) कारिकाल ✓

(b) शेंगुत्वन

(c) नेदुजेलियन

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

21. मुजरिम किस राज्य का प्रमुख बंदरगाह था?

(a) चेर ✓

(b) चोल

(c) पांड्य

(d) कदम्ब

[click here for details](#)

22. किसके सम्बन्ध में यह कहावत है जितनी जमीन में एक हाथी लेट सकता है उतनी जमीन सात आदमियों का पेट भर सकता है?

(a) कावेरी डेल्टा ✓

(b) तुंगभद्रा के तटवर्ती भाग

(c) रायचूर दोआब

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)



23. पिल्लनी के ग्रन्थ एवं अज्ञातनामा लेखक के ग्रन्थ पेरिप्लस के अनुसार मोती के शीप पाण्ड्य देश के किस भाग से निकलते थे?

(a) मदुरई

(b) कपाटपुरम

(c) कोल्चे ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

24. गाय या अन्य वस्तुओ के लिए लड़ते लड़ते मरनेवाले वीरो के समान में खड़े किये जाने वाले वीरो को कहा जाता है?

(a) वीरकल ✓

(b) को

(c) उलगु

(d) कडमई

[click here for details](#)

25. प्राचीनतम तमिल देवता मुरुञ्जान किस वैदिक देवता के दर्शय है?

(a) ब्रह्मा

(b) विष्णु

(c) महेश

(d) कार्तिकेय ✓

[click here for details](#)

26. संगम कालीन साहित्य में कोन को एवं मन्न्नन किसके लिए प्रयुक्त होते थे?

(a) प्रधानमंत्री

(b) राजस्व मंत्री

(c) सेनाधीकारी

(d) राजा ✓

[click here for details](#)

27. महाकाव्य शिल्पिप्दकारम किससे सम्बंधित है?

(a) राम की कहानी से

(b) कथानक् में जैन तत्व ✓

(c) श्रीलंका के बोधो की संस्कृति

(d) शान्ति उपासना की पूजा पद्धति

[click here for details](#)

28. गुप्त वंश का संस्थापक कोन था?

(a) श्रीगुप्त ✓

(b) घटोक्गुप्त

(c) चन्द्रगुप्त

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

29. गुप्त किसके सामंत थे?

(a) मौर्यों के

(b) कुषानो के ✓

(c) सातवाहन के

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

30. गुप्त वंश के किस शासक ने सर्वप्रथम म्हाडिहराज की उपाधि धारण की?

(a) श्रीगुप्त

(b) चन्द्रगुप्त 1st ✓

(c) समुन्द्रगुप्त ने

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

31. गुप्त शासन के द्धोरान निम्नलिखित में ऐसा व्यक्ति कोन था जो एक महान खगोल विज्ञानी व् गणितज्ञ था?

(a) भानुगुप्त

(b) बाणभट्ट

(c) आर्य भट्ट ✓

(d) वराहमिहिर

[click here for details](#)

32. गुप्त शासको की सरकारी भाषा थी?

(a) पालि

(b) प्राकृत

(c) हिंदी

(d) संस्कृत ✓

[click here for details](#)

33. इतिहासकार वी.ए.स्मिथ ने किसकी विजयो से प्रभावित होकर उसे भारत का नपोलियन कहकर पुकारा?

(a) स्कंदगुप्त

(b) चन्द्रगुप्त

(c) समुन्द्रगुप्त ✓

(d) इनमे से कोई नही

[click here for details](#)

34. गुप्तवंश का वह राजा कोन था जिसने हुर्नों को भारत पर आक्रमण करने से रोका?

(a) कुमार गुप्त

(b) समुन्द्रगुप्त

(c) स्कंदगुप्त ✓

(d) चन्द्रगुप्त

[click here for details](#)

35. गुप्त राजवंश किस लिए प्रशिद्ध था?

(a) साम्राज्यवाद

(b) कला और स्थापत्य ✓

(c) राजस्व एवं भूमिकर

(d) साहित्यक कार्यों के लिए

[click here for details](#)

36. अजंता कलाकृतिया किससे सम्बंधित है?

(a) हड़प्पा काल से

(b) मोर्य काल से

(c) गुप्त काल से ✓

(d) बुद्ध काल से

[click here for details](#)

37. कुछ विद्वानों के अनुसार कवि कालिदास किसके राजकवि थे?

(a) चन्द्रगुप्त मोर्य

(b) समुन्द्रगुप्त

(c) चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य ✓

(d) हर्ष

[click here for details](#)

38. अजंता चित्रकारी का विषयवस्तु निम्नलिखित में किससे सम्बंधित है?

(a) जैन धर्म

(b) बौद्ध धर्म ✓

(c) वैष्णव धर्म

(d) शैव मत

[click here for details](#)

39. उत्तर-गुप्त युग में जो विश्वविद्यालय प्रशिद्ध हुआ वह था?

(a) कांची

(b) तक्षशिला

(c) नालंदा ✓

(d) वल्लभी

[click here for details](#)

40. एरन अभिलेख का संबंध किस शासक से है?

(a) ब्रह्मा गुप्त

(b) चन्द्रगुप्त 1st

(c) चन्द्रगुप्त 2nd

(d) भानुगुप्त ✓

[click here for details](#)

41. फाह्यान किसके शासन काल में भारत आया था?

(a) अशोक

(b) चन्द्रगुप्त 1st

(c) चन्द्रगुप्त 2nd ✓

(d) हर्षवर्धन

[click here for details](#)

42. भारतीय संस्कृति का स्वर्ण युग था?

(a) मौर्य काल

(b) राजपूत काल

(c) चोल काल

(d) गुप्त काल ✓

[click here for details](#)

43. फाह्यान कहा का निवासी था?

(a) भूटान

(b) नेपाल

(c) चीन ✓

(d) भारत

[click here for details](#)

44. सेतुबंध का रचनाकार प्रवरसेन 2nd किस वंश का शासक था?

(a) शक

(b) कण्व

(c) वाकाटक ✓

(d) सातवाहन

[click here for details](#)

45. किस गुप्तकालीन शासक को कविराज कहा गया है?

(a) श्रीगुप्त

(b) चन्द्रगुप्त 2nd

(c) समुन्द्रगुप्त ✓

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)

46. स्कंदगुप्त को किस स्तम्भ लेख में शक्रोपम कहा गया है?

(a) कहोम अभिलेख ✓



(b) जूनागढ़ अभिलेख

(c) प्रयाग अभिलेख

(d) मंदसोर अभिलेख

[click here for details](#)

47. मंदिर निर्माण कला का जन्म सर्वप्रथम कब हुआ?

(a) मौर्य काल में

(b) गुप्त काल में ✓

(c) कुषाण काल में

(d) सैधव काल में

[click here for details](#)

48. चंद्रगुप्त II ने विक्रमादित्य की उपाधि कब धारण की?

(a) शको का उन्मूलन करने के बाद ✓

(b) गुप्त सिंहासन पर बैठने के बाद

(c) चांदी के सिक्के जारी करने पर

(d) ये सभी

[click here for details](#)

49. गुप्त काल के सर्वाधिक लोकप्रिय देवता कौन थे?

(a) शिव

(b) बुदः

(c) विष्णु ✓

(d) सूर्य

[click here for details](#)

50. चन्द्रगुप्त II ने अपनी किस विजय की खुशी में चांदी के विशेष सिक्के जारी किए?

(a) बाल्हिक प्रदेश को जितने के बाद

(b) हूणों को परस्त करने के बाद

(c) शको को पराजित करने के बाद

(d) इनमे से कोई नहीं

[click here for details](#)



&

[Download our App](#)